



Kursbedingungen ChoReMi

DoReMi – Die soziale Musikschule
Open Piano for Refugees



Anmeldung

Die Anmeldung ist ausschließlich jeweils vor Semesterbeginn möglich.

Die Anmeldungen erfolgen bei uns sofern dies möglich ist, nach dem „first-come-first-serve“-Prinzip. Eine fixe Zusage kann nicht garantiert werden. Falls man keinen Unterrichtsplatz bekommt, wird man auf die Warteliste für das nächste Semester geschrieben.

Aufnahmegespräch

Die Aufnahmegespräche finden in der ersten Einheit statt. Bei diesem ersten Kennenlernen wird auch die Höhe des Kursbeitrags vereinbart und die Teilnahme fixiert. Der gesamte Kursbeitrag für ein Semester soll üblicherweise am Anfang des Semesters bezahlt werden und wird per SEPA-Lastschriftverfahren vom Konto abgebucht. Falls dies nicht möglich ist, kann in Ausnahmefällen auch in Raten bezahlt werden.

Kursbeitrag

Die Kosten pro Chormitglied liegen bei ca. EUR 85,- im Semester. Dies beinhaltet das Gehalt der Lehrperson, die Raummiete, die Unterrichtsmaterialien sowie die Organisationsarbeit. Falls dieser Betrag vom Kursteilnehmenden nicht bezahlt werden kann, erhält er/sie im Regelfall einen Subventionsbeitrag von Open Piano for Refugees, um die Kosten decken zu können. Allerdings sind auch unsere finanziellen Mittel beschränkt, somit wäre es wünschenswert, wenn jede Person einen gewissen Beitrag leistet.

Bei vorzeitigem Austritt aus dem Semesterkurs besteht kein Anspruch auf Rückvergütung des Kursbeitrags. Man muss somit den ausgemachten Kursbeitrag bzw. die restlichen Raten trotzdem bezahlen. Ab dem Zeitpunkt der Unterschrift, wird der volle Betrag abgebucht, auch wenn das Chormitglied noch vor dem Semester aufhört. Für alle, die nichts oder ganz wenig zahlen wird ein Mindestbetrag von 25€ abgezogen.

Kursort

Kursort ist der große Raum rechts nach dem Eingang im EG, Pfarre Canasius, Pulverturmstraße 11, 1090 Wien.

Kurszeiten

Immer dienstags von 18:00 – 20:00 Uhr (Beginn: Anfang März). Es gibt 13 Einheiten insgesamt. Nach der Probe findet in den einzelnen Stimmgruppen abwechselnd eine Stimmbildungseinheit statt bis 21:00 Uhr.

Verhalten im Kurs

Angemessenes und dem Lernfortschritt zuträgliches Verhalten in den Kursen wird erwartet. Bei grobem Fehlverhalten der Kursteilnehmenden sind die Lehrpersonen befugt die Person unverzüglich vom Unterricht auszuschließen. Die Kursräumlichkeiten sind in diesem Falle umgehend zu verlassen. Bei Austritt aus dem Semesterkurs aufgrund von Fehlverhalten besteht kein Anspruch auf Rückvergütung des Kursbeitrags.

COVID-19

Im Unterricht gelten die jeweiligen Bestimmungen der Stadt Wien.

Abwesenheiten

Weder bei unentschuldigter noch entschuldigter Abwesenheit des Chormitglieds besteht generell weder Anspruch auf Teilrückvergütung des Kursbetrags noch, dass der Unterrichtstermin nachgeholt wird. Absagen erfolgen direkt und im Vorhinein bei der jeweiligen Lehrperson in einer privaten Nachricht (nicht im Gruppenchat bitte!).

Ausnahmen sind bei gesundheitlichen Beeinträchtigungen mit ärztlichem Attest möglich. Bei Verhinderung der Lehrperson wird ein Ersatztermin angeboten.

Wir bitten die Teilnehmenden mindestens 10 von den 13 Einheiten wahrzunehmen, damit sich die Dynamik und der Fortschritt des Chors nicht maßgeblich verändert und andere Chormitglieder nicht beeinträchtigt werden.

Klassenabende

Am Ende jedes Semesters findet ein Klassenabend statt, an dem alle Schüler*innen ihr Erlerntes vorzeigen dürfen. Der ChoReMi darf dabei natürlich nicht fehlen! Demnach hoffen wir auf die zahlreiche Teilnahme aller Chormitglieder. Eine gesonderte Einladung mit konkretem Termin etc. wird zum Ende des jeweiligen Semesters an alle einzeln verschickt.

Allgemeine Information

DoReMi ist ein soziales Projekt der Initiative "Open Piano for Refugees", welches langfristig nur funktioniert, wenn alle Schüler*innen mithelfen und motiviert in den Unterricht gehen. Dies beinhaltet u.a., dass man **pünktlich** in den Unterricht kommt und die Lehrperson bei Abwesenheit so bald wie möglich kontaktiert. Zudem bitten wir um Verlässlichkeit, sei es im Unterricht, beim Bezahlen der vereinbarten Kursspende oder beim Beantworten von E-Mails/Anrufen der Lehrperson oder der Musikschul-Direktion.

Lasst uns die Welt gemeinsam etwas musikalischer machen. 😊